

Día de la discapacidad

¿Qué se puede hacer desde la comunidad educativa?

La educación es un derecho recogido en la Constitución Española, en el artículo 27 que reconoce el acceso de todos los ciudadanos y señala a la educación como instrumento del desarrollo de la personalidad humana en el respeto a los principios democráticos de convivencia y a los derechos y libertades fundamentales pero en muchas ocasiones aunque exista este derecho, la educación es muy generalizada y no accesible para toda la comunidad y falta ese apoyo que las personas con discapacidad necesitan para desarrollar las actividades diarias.

Con el paso del tiempo las cosas han cambiado mucho pero aún hay que camino que recorrer, se ha avanzado en la adaptación de material de lectura en distintos formatos para el espectro amplio de personas con distintas capacidades visuales, la adaptación de plazas de aparcamiento más amplias para que se pueda maniobrar una persona con movilidad reducida y así muchos más ejemplos pero la sociedad todavía no es totalmente inclusiva con estas personas.

Existe legislación que abarca los temas de accesibilidad universal y que beneficiaría a toda la comunidad no sólo a las personas con discapacidad porque en cualquier momento de la vida nos puede hacer falta utilizar estos apoyos, accesorios que cambian radicalmente la relación que tienen estas personas con el entorno.

Por ello se proponen estas actividades en Día Internacional de La Discapacidad para que se haga visible la realidad de un alto porcentaje de nuestra sociedad.

Propuesta didáctica para la celebración del Día Internacional de la Discapacidad

Actividades que desarrollarán una actitud diferente hacia la vida y que nos conciencie que el entorno es el que se tiene que modificar según las necesidades de la persona y no la persona al entorno.

1. Propuestas de Dinámicas

1.1 Objetivos

OBJETIVO GENERAL Sensibilizar a la comunidad educativa en el Día de Internacional de la Discapacidad.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- DAR A CONOCER LOS DIFERENTES TIPOS DE DISCAPACIDADES
- CONCIENCIAR DE LAS DIFICULTADES A LAS QUE SE ENFRENTAN LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Propuesta didáctica para la celebración del Día Internacional de la Discapacidad

Actividades

Actividad 1. "Collage"

Destinatarios: Todas las edades (se adaptarán los materiales y las técnicas dependiendo de la edad de los participantes)

Objetivos:

- Conocer los diferentes tipos de discapacidad.
- Propiciar la creatividad y el trabajo en equipo

Descripción:

Creación de un póster donde se recoja los diferentes tipos de discapacidades (sensoriales, físicas e intelectuales). La técnica que proponemos es mediante collage, también se puede utilizar la técnica del dibujo o la pintura, aunque podrán utilizarse otras técnicas dependiendo del criterio del docente.

Material:

Cartulina A3, lápices de colores, rotuladores, tijeras, pegamento, revistas, periódicos y otros materiales que se consideren oportunos.

Desarrollo:

Se explica la actividad a los alumnos, se hacen grupos de cuatro miembros y se reparte el material. Por grupos deben crear un poster donde se recoja mediante imágenes los diferentes tipos de discapacidades, nos centraremos en la discapacidad sensorial, física e intelectual. Para alumnos a partir de--- años además deben crear, en grupo, una pequeña definición de que consideran que es la discapacidad.

Evaluación:

Puesta en común de los diferentes posters a través de un representante de cada grupo y presentación de cada definición.

Reflexión sobre la actividad y la discapacidad.

Propuesta didáctica para la celebración del Día Internacional de la Discapacidad

Actividad 2. “Ponte en sus zapatos”

Bajo el título de “Ponte en sus zapatos” se van a realizar diferentes ejercicios que están relacionados.

Destinatarios:

Alumnos de secundaria desde 12 años hasta el alumnado de último curso de bachiller y ciclos formativos.

Objetivos:

- Aprender y aplicar el concepto de accesibilidad universal1
- Tomar conciencia de la realidad que nos rodea y aplicar el concepto de la accesibilidad universal
- . -Concienciar sobre la importancia de ser solidarios y ayudar a los demás.
- Respetar los espacios urbanos para el buen funcionamiento de las personas con necesidades especiales.

Descripción: Actividad práctica que sitúa al alumno durante un periodo de tiempo en los zapatos de una persona con discapacidad.

Material:

Cartulina o folios, pañuelos o fulares cualquier banda o cinta que sirva para tapar los ojos, gafas de sol, tira elásticas, algodón para tapar los oídos, sillas de ruedas y/o muletas. Cuerda, para atar los pies o brazos..

Desarrollo:

Las actividades se dividirán por categorías:

Discapacidad Sensorial (auditiva y visual) y Discapacidad Física (Extremidad superior o inferior) dentro de cada tipo de discapacidad se puede introducir la variante de la graduación para que la discapacidad sea total o parcial.

DISCAPACIDAD SENSORIAL	DISCAPACIDAD FISICA
1.AUDITIVA 2.VISUAL	3.Extremidad superior (brazos) 4.Extremidad inferior (piernas)

1. Esta actividad se puede realizar por parejas, uno será la persona con discapacidad auditiva y otro compañero el oyente. Debe quedarse un grupo de alumnos que participen como oyentes pero su papel será más general. El alumno oyente se desplazará hasta el extremo contrario donde se encuentre su compañero y deberá ir en su búsqueda mientras a su alrededor pasan los demás a compañeros andando a su alrededor, escuchando música, hablando por un móvil, acciones que desarrollamos en la vida diaria y comprobar la dificultad que supone caminar sin poder escuchar lo que sucede a tu alrededor.

*Otra actividad dentro de la discapacidad auditiva puede ser que por parejas mantener una comunicación verbal entre un alumno oyente y otro con discapacidad auditiva.

2. Esta actividad se puede realizar por parejas, uno será la persona con discapacidad visual (total o parcial) y una persona sin problemas de visión, la actividad que proponemos es el desplazamiento de un punto a otro del aula, siguiendo las indicaciones del compañero y guiándoles hasta su punto de encuentro describiendo lo que le rodea y puede obstaculizar su paso. Para dar las indicaciones el guía debe utilizar la regla del reloj.*

Para definir los distintos tipos de discapacidad visual que existen se puede realizar este ejercicio varias veces con distinta graduación de visión. Discapacidad visual total la persona llevará puesta alguna prenda que le impida ver algún rastro de luz.

Si la persona tiene una deficiencia visual, es decir que tiene algún grado de visión se puede poner unas gafas de sol que le permitan ver algunas siluetas y formas.

Otra posibilidad es que se coloquen a ambos lados de la cara unos trozos de folio o cartulina que le impidan ver al alumno las cosas que le rodean y le obligue a mirar solo hacia delante.

Se puede realizar distintas variantes a tendiendo a la graduación que queramos expresar en ese momento.

3. Para realizar la actividad con este tipo de discapacidad se hará de forma individual. La persona con discapacidad física en su extremidad superior, afecta a los brazos, tendrá uno de los brazos pegado al pecho con un pañuelo y se le pedirá que realice una actividad de las que se efectúa en el día a día como puede ser ponerse o quitarse una chaqueta o alguna que proponga el grupo.
Esta actividad también se desarrollará de manera individual, la persona con discapacidad física que afecte a la movilidad de las piernas, tanto si va en silla de ruedas o con dos muletas se le pedirá que realice una tarea aparentemente sencilla como coger un objeto de una mesa o de una estantería o cualquier otra que se le ocurra al grupo.
Tras estas experiencias se tendrá una visión del entorno, el espacio, se miraran los objetos de manera diferente proponemos que se analice dentro de las posibilidades del grupo el aula o el espacio donde se ha realizado la actividad para comprobar si una persona con discapacidad, cualquiera de las que han vivido los alumnos, podría desplazarse por ese espacio, se pretende que analicen el espacio desde la experiencia que han vivido con las dificultades que han experimentado
4. Dentro del área de Educación Física, se pueden realizar múltiples de juegos adaptados con pelotas sonoras. Ej, juegos de boccia, juegos de petanca...

ANEXOS

DEFINICIONES DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL. – Según el artículo 2.c de la Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de Igualdad de Oportunidades, No Discriminación y Accesibilidad Universal de las Personas con Discapacidad, la Accesibilidad Universal es la condición que deben cumplir los entornos, procesos, bienes, productos y servicios, así como los objetos o instrumentos, herramientas y dispositivos, para ser comprensibles, utilizables y practicables por todas las personas en condiciones de seguridad y comodidad y de la forma más autónoma y natural posible. Presupone la estrategia de "diseño para todos" y se entiende sin perjuicio de los ajustes razonables que deban adoptarse.
Definición extraída de la página web del Centro de Referencia Estatal de Autonomía Personal y ayuda técnica. (www.ceapat.es) perteneciente al Ministerio de Sanidad, Servicios sociales e Igualdad. – Accesibilidad Universal garantiza a todas las personas, con independencia de su edad o discapacidad, las mismas posibilidades de acceso a cualquier parte del entorno construido y al uso y disfrute de los servicios en ellos prestados con la mayor autonomía posible en su utilización.

EL USO DEL RELOJ PARA GUIAR A UNA PERSONA CON DISCAPACIDAD VISUAL.

Para dirigir a una persona con discapacidad visual se le toma como referencia, es decir esta persona sería el centro del reloj, las manecillas y se le va indicando desde su punto donde tendría los objetos situados.

OTRAS ACTIVIDADES PARA CELEBRAR EL DÍA DE LA DISCAPACIDAD

- Lectura y reflexión sobre un cuento que trate el tema de la discapacidad (lo leerán y reflexionarán ellos, de forma conjunta o individual).
- Elaborar carteles, dibujos y rompecabezas con temática sobre las personas con discapacidad.

Buscar en Internet información sobre personajes importantes y/o famosos con alguna discapacidad (reflexión y concienciación de que las personas con alguna discapacidad pueden llegar lejos).Ej. ["Una vida sin límites" - Nick Vujicic](#)

- Visionado de una película, video, corto.
- Juegos multisensoriales.
- Circuito de desplazamiento con los ojos tapados.
- Actividad: "rompiendo falsos mitos, construyendo nuevas ideas". (qué debemos y qué no debemos hacer en determinadas situaciones).
- Realizar dibujos y trabajos sin utilizar las manos (con cualquier otra parte del cuerpo).

POSIBLES PELÍCULAS:

- *Yo soy Sam.*
- *El milagro de Anna Sullivan.*
- *Mi pie izquierdo.*
- *Rain man.*
- *Hijos de un Dios menor.*
- *El inolvidable Simon Birch.*
- *Las llaves de casa.*
- *El jorobado de notre dame.*
- *Un mundo a su medida.*
- *Gaby, una historia verdadera..*
- *Me llaman Radio.*
- *Yo, también.*
- *Forrest Gump.*

Y otros muchos cortos y videos...

- [EL VIAJE DE MARÍA](#). Tiempo: 5m. 43s. El viaje de María es un cortometraje de animación realizado por el dibujante Miguel Gallardo, padre de una hija con autismo. Es una pequeña excursión al mundo interior de una adolescente "especial". Un viaje lleno de color, amor, creatividad y originalidad. Se inicia con el recorrido de unos padres que ven cómo su hija se comporta de una manera especial hasta que se confirma el diagnóstico: autismo.
- [SI PODEMOS](#). Tiempo: 2m. 07s. Spot protagonizado por Pablo Pineda y otros chicos y chicas con síndrome de Down para concienciar a las personas alguna discapacidad sobre la necesidad de luchar para cumplir sus sueños.
- [LOS COLORES DE LAS FLORES](#). Tiempo: 4m. 09s. Los colores de las Flores narra la historia de un caso real. Diego es un niño de siete años que es ciego desde su nacimiento y se enfrenta a la tarea escolar de explicar como es el color de las flores. Muestra como un niño ciego puede estudiar como cualquier otro.

- [UNA LUZ DIFERENTE](#). Tiempo: 10 m. El cortometraje está protagonizado por el atleta invidente David Casinos y recoge escenas de su vida cotidiana, su rutina de entrenamiento y sus esfuerzos por superar la ceguera. David ha sido triple medallista paralímpico en Sydney, Atenas y Pekín.
- [LA HISTORIA DE BORJA](#). Historias con alma. Tiempo: 1m. 02s. Borja es un beneficiario del programa de integración laboral Incorpora que nos cuenta su historia con alma. El protagonista, que sufre una discapacidad, nos explica sus retos en la vida a través de su día a día, un trabajador ejemplar de la clínica de Palma, y de su pasión por la vela. Desde que nació, Borja tiene una discapacidad del 100% a causa de una artrogriposis congénita de las cuatro extremidades.
- [LA HISTORIA DE TERESA](#). Historias con alma. Tiempo: 1m. 03s. Teresa sufrió un accidente de tráfico hace seis años a raíz del cual tiene afectada la memoria reciente y el aparato psicomotor.
- [LA HISTORIA DE TOLO](#). Historias con alma. Tiempo: 1m. 14s. El protagonista sabe muy bien que una discapacidad no es ningún obstáculo para lograr sus objetivos, solo se necesita esfuerzo e ilusión. Tolo ha encontrado un trabajo y también ha descubierto una de sus pasiones: la montaña.
- [MY NAME IS JOSE](#). Historias con alma. Tiempo: 1m. 02m. José Vicente tiene una discapacidad intelectual leve. Gracias al programa "Incorpora" ha encontrado un trabajo de operario de limpieza. José siempre llega el primero y se siente como uno más de la plantilla.
- [SUPER ANTONIO](#). Tiempo: 4m. 25s. A veces la vida nos regala la oportunidad de conocer a gente muy especial. Este vídeo presenta a Antonio... el "príncipe" de Camposoto. Pequeñas personas que nos dan día a día grandes lecciones de vida.
- [HUGO, UN AMIGO CON ASPERGER](#). Tiempo: 6m. 14s. Este vídeo cuenta la historia de Hugo y ayuda a conocer mejor a las personas con síndrome de Asperger.
- [EL CAZO DE LORENZO](#). Tiempo: 5m. 14s. Montaje del libro de Isabel Carrier. Cuento metafórico para comprender y respetar a las personas que son diferentes.

OTRAS ACTIVIDADES PARA EL DIA DE LA DISCAPACIDAD

-Venta productos realizados por los chicos con discapacidad del centro de día de Sonseca. Día 5 de diciembre, horario por determinar.

-Charla de la Once

-Visita Centro de Educación Especial "Ciudad de Toledo"